

すみかくらぶ®

BUILDER CATALOG 2018

# 家づくり工務店カタログ



- 実力派工務店 ..... 66社
- すみかりフォームくらぶ ..... 19社
- 快適住まいのサポーター ..... 10社

上毛新聞社

## （株）アーリーホーム

桐生市新里町新川1156-5 TEL.0120-775-334

URL <http://www.early-home.co.jp>

E-mail [otoiawase@early-home.co.jp](mailto:otoiawase@early-home.co.jp)

■建設業許可群馬県知事(般-27)第21289号

- 得意分野  個性派住宅  自然素材  デザイン  
 おしゃれ  環境対策  オーダーメイド

## 家づくりの過程も楽しみつくし、 こだわり空間を創造



専務兼現場監督  
管理建築士  
山崎 敏昭

「主役は施主。ご家族の夢や理想、ライフスタイル、人生設計などすべてを取り入れ、最善を尽くします」と語るアーリーホームの奈良真理子社長。その言葉通り、施主参加型で、話し合いと企画、ブラッシュアップを納得のいくまで徹底的にやり尽くすという家づくり手法が特色で、多くのファンを持つ。

「こちらの要望に多彩な提案で応えてくれ、納得の家づくりができた」「さまざまな面で融通を利かせてくれた」「壁紙や照明など、たくさんの候補から選び出すのが楽しかった」「塗り壁を自分たちで塗ったら、より新居に愛情が湧いた」

など、充実の過程を語る施主が多いのも特色だ。

施主の要望が明確な場合はもちろんだが、方向性が定まらないときもあらゆるケースを想定して理想の暮らしをともに探求する。間取りが決まったら、3Dソフトでビジュアル化し、素材など細部まで施主と一緒に一つ一つ地道に検討する。施主にとってそれらの時間は、家族



のあり方・理想の暮らしを考える、かけがえのない機会。新居が完成する頃には家族の絆が一層強くなるというのも納得だ。

奈良社長は、そんな同社のスタイルを「まっすぐ、ふつう」というスローガンで表現する。施主の要望にきめ細かく丁寧に答えていくことに専念する。

こういった家づくりが実現しているのは、なんといっても奈良社長をはじめとする同社女性スタッフの多彩な引き出しと情熱があるからこそ。和モダン、シンプルモダン、アジアモダン、古民家スタイル、ナチュラルモダンなど、デザインラインは実に幅広い。写真の建物は、ビンテージ調のレトロ感が良い味を醸し出した家。造作や家具などのトーンも統一され、センスの良さが伝わってくる。

また、多彩なデザインを具現化する職人たちの協力体制もできあがり、全スタッフ一丸となる。バラエティーに富んだ施工例を見ると、そのこだわりや愛情が伝わる。



## 木建築間物語 (有)石山不動産

桐生市新里町山上544-6 TEL.0277-74-4800

URL <http://www.ishiyama-f.jp>

E-mail [info@ishiyama-f.jp](mailto:info@ishiyama-f.jp)

■建設業許可群馬県知事(般-29)第18555号

■木材製材業許可/木材業:017173号 製材業:017052号



- 得意分野  健康住宅  自然素材  伝統工法  
 職人技  群馬県産材  環境対策



のために良い家を造りたい」と切磋琢磨する。

自然素材の良さを引き立てるには、デザイン性も重要だ。無垢材を用いたデザインの追求という視点で、同社は和モダンを中心に多くの実績を積み重ねている。

近年では、子育て世代に向けて数多くの平屋住宅を提供している。平屋といえどもLDKを吹き抜け勾配天井とし開放感を生み出しつつ、ロフトなども配置し、居住空間や収納を十分に確保する。平屋の生活動線についても多くの引き出しを有する。

一方、無垢材の家が欲しいが予算的に厳しい、一般的な建売住宅では個性がないと感じる施主に向け、無垢材を用いたリーズナブルな建売住宅を展開している。注文住宅における標準仕様と同様に、これでもかというぐらいに無垢材を用いる。平屋、30坪ほどの物件が中心となる。「限られた予算の子育て世代にも、できるだけ本物の木づくりの健康な住環境を提供したい」と山上守社長は語る。



## 無垢材尽くしの健康平屋住宅が好評 建売住宅でも展開



代表取締役  
山上 守

今や無垢材を用いた家づくりは珍しくないが、中でも石山不動産は稀有な存在だ。同社の建てる標準的な施工例は、床や梁、柱はもちろん、天井や壁面も無垢材を用いる。押入れやトイレも例外ではない。まるで室内にいなながら森の中にいるかのような、真正正銘の健康住宅と言える。

ぜいたくに素材を使えるのは、社内に製材部門を持つからだ。良質な無垢材を丸太で仕入れ、自社で加工や乾燥を行う。土台には頑丈な山グリ、梁には樹齢100年を超える極大の地マツ、柱には日光スギや秋田スギ、ヒノキなどを大胆に用いる。

極上の素材を用いて腕をふるうのが同社自慢の職人たち。ベテランに加え、生きのいい若手も成長している。「職人魂」を標榜し、適材適所の厳選無垢材を丁寧に高度な技法でコラボさせる。職人たちは「木造住宅の文化を継承し、施主



## QLASHISA (株)高草木工務店

桐生市広沢町1-2584 TEL.0277-54-0417

URL <http://www.qlashisa.com>

E-mail [info@qlashisa.com](mailto:info@qlashisa.com)

■建設業許可群馬県知事(般-28)第635号

- 得意分野  デザイン  自由設計  子育て世代向け  
 ZEH  トリプル断熱  トリプル耐震

## 設計士とつくるデザイン住宅QLASHISA。 土日に無料相談会開催



専務取締役  
高草木 達也

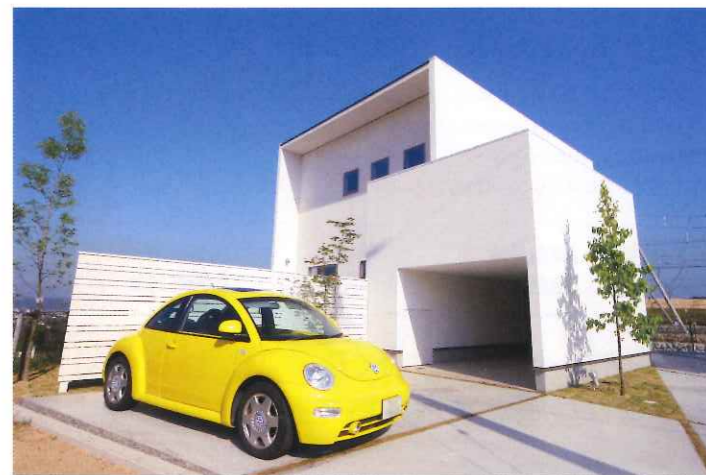
工夫を重ねた空間設計を得意とする高草木工務店による、高感度なデザイン性を志向した新しいブランドが「QLASHISA(クラシサ)」だ。

QLASHISAが追求するのは、分譲住宅のような普通の家ではなく、施主のライフスタイルに合わせた高品質で住みやすいデザイン住宅で、十分な話し合いを基本に構築していく。

出来合いの住宅プラン集から選ぶようなことはなく、施主の要望を基本に独自のデザイン提案を行う。デザイン住宅とはいえ、暮らしやすさや修理、保全のしやすさを重視し、突飛で極端なデザインは志向しない。

「ありふれたデザインではなく、住む人の生活様式や個性を生かした家づくりを進めたい。家族みんなでこだわり抜いた家なら、家族の絆を強くできるし、くつろげる空間になります」と語るのは、同社の一級建築士・高草木達也専務だ。

営業マンを置かず、実際にプランを立



てる設計士が窓口になる。施主にとって、営業を介さず設計士と直接話せるのは大きなメリットだ。高草木専務は何でも気軽に話せる気さくな人柄。打ち合わせ時には、子連れでも安心のキッズコーナーを利用できる。

多角的な視点から検討するため、設計プランは担当も含め3人以上のスタッフで練り上げたものを提案する。施工についても、自社の工事管理者が行い、最長60年保証。品質面でもハイスペック、ハイグレードを実現している。

より良いデザイン住宅を求めやすい価格で提供できるよう、コストのかかるモデルハウスを持たない。設計士は、QLASHISAのパンフレットや雑誌、カタログなどを用いながら施主とコミュニケーションを図り、細部までイメージを膨らませて共有する。その人らしさを最善の形で具現化していく。QLASHISAのデザイン住宅に興味のある人は、土日に開催される無料相談会に参加してみようというだろう。



## エスエイチホーム (株)膳

伊勢崎市三和町2850-8 TEL.0270-61-5355

URL <http://www.zen-sh.com>

E-mail [hiro@zen-sh.com](mailto:hiro@zen-sh.com)

■建設業許可群馬県知事(般-28)第21760号

- 得意分野  自然素材  デザイン  パッシブデザイン  
 長期優良住宅  平屋造  外断熱

## パッシブデザイン&自然素材の和モダン住宅



代表取締役  
膳 浩之

「自然素材を用いて、本物のパッシブデザインの家づくりを追求する」と語るのは、エスエイチホームの膳浩之社長。パッシブデザインは機械に頼らず、太陽の光や熱、風などの自然エネルギーを生かし、快適な住まいづくりをしようとする設計思想・手法だ。

同社は、断熱性の追求に加え、立地環境の特性を生かしつつ、風や太陽の熱などを巧みに利用し、さまざまな工夫を凝らしてパッシブデザインを実現する。太陽光の差し込む角度、窓の位置や大きさ、風の流れについて研究を重ねてきた。コンクリートのインテリアに太陽熱を蓄熱させ、夜間に放熱させる仕掛けなど、随所に工夫がちりばめられる。提案時には、日照シミュレーションも行う。

エアコンを使わない状態で、夏は28度以下、冬は15度以上の室内環境を達成する。基本となる室内環境が高レベルだから、少しの暖房やエアコンを足せば、真冬や真夏でも自然な快適さを得られる。



パッシブデザインを突き詰めているから、機械設備に頼ることなく、よりリーズナブルにZEHを実現できる。資産価値のある家づくりという観点からも重要だ。

そして、パッシブデザインと親和性の高い自然素材の家づくりを行い、家族が健康に暮らせる住環境を提案する。美しさ・風格・安全性を考え野籾や宮崎県の鉄肥杉をはじめ、木材は国産材のみを使用。無垢材と合わせるには、吸着効果や調湿機能のある珊瑚、天然和紙を素材とする塗り壁だ。

デザイン性の追求にも余念がなく、和モダンやシンプルモダンを得意とする。外観デザインの美しさやパッシブデザインの良さを引き出す開放的な吹き抜けとLDKなど、個性を際立たせながら、上質な空間を提案する。

膳社長、そして片腕となる兄とともに、職人としてのキャリアが長く、技術力も信頼できる。こだわりの自然素材、パッシブデザイン、スタイリッシュなデザイン、安心の技術力と四拍子がそろう。

